

جامعة طنطا - كلية التربية النوعية - قسم الإعلام التربوي			
امتحان الطلاب المستجدون :التطبيقي			
شعبة:المسرح		الفرقة: الاولى دراسات	
اسم المقرر: حرفية وتذوق سينما		كود المقرر:	
زمن الامتحان: ساعة		الدرجة الكلية للامتحان :	
ونصف		٣٠	
الفصل الدراسي:		التاريخ :	
الأول- تخلفات		٢٠١٨/٩/٤	

أجب عن الأسئلة التالية :

السؤال الأول: ١٠ درجات

ضع علامة صح أو خطأ أمام كل من العبارات التالية، مع تصحيح الخطأ، إن وجد :

١- في اللقطة العامة يتم اظهار الشكل الكامل للمشهد بكل عناصره ()

٢- في بداية ظهور فن السينما معظم الافلام المصرية تعتبر افلاما أدبية ()

٣- فن السينما هو فن مستقل بذاته ()

٤- يطلق على الفن السينمائي الفن الثالث ()

٥- البلاتوه هو الجزء الاكبر من ستديو التصوير ()

السؤال الثاني : قارن بين: ١٠ درجات

-المخرج السينمائي والمونتير .

السؤال الثالث : ناقش العبارة التالية في ضوء ما درست ١٠ درجات

"الصورة السينمائية في جوهرها حقيقة متحركة فالحركة هي التي تعطى القيم الجمالية

للصورة الرئيسية على شاشة السينما".

مع أطيب الأمنيات بالنجاح

لجنة المتحنيين