

جامعة المنوفية

كلية الهندسة - شبين الكوم

قسم الهندسة المعمارية

امتحان الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٩-٢٠٢٠ م



المقرر: المفاهيم الحديثة في العمارة

كود: ARC ٦٠١

الفرقة: تمهيدى الماجستير

زمن الامتحان: ٣ ساعات

درجة الامتحان الكلية: ١٠٠ درجة

التاريخ: ٢٠٢٠/٨/٩ م

أجب عن الأسئلة التالية (مع التوضيح بإسكتشات كلما أمكن ذلك) :-

السؤال الأول: درجة السؤال (٦٠ درجة)

في تاريخ العمارة المعاصرة ظهرت العديد من المدارس الفكرية التي تدعو إلى الحداثة ، ووضح مفهوم الحداثة ، مع ذكر أهم روادها . وناقشت مفاهيم وتوجهات حركة الحداثة وتناولت أهم السمات الفكرية لها ، مع توضيح التوجهات الفكرية وأسباب ظهور كل من : حركة الحداثة Modernism والحداثة المتأخرة Late Modernism ، مع اختيار اتجاهين فكريين يمثلانهما ووضفهم مع الرسم ، وأنظر أهم رواد كل اتجاه .

السؤال الثاني: درجة السؤال (٤٠ درجة)

مررت العمارة العالمية بمرحلة انقلالية روجعت فيها مبادئ وتطبيقات حركة الحداثة في العمارة ، من واقع دراستك نقاش أهم الاتجاهات الفكرية لتيار ما بعد الحداثة Post Modern ، مع اختيار اتجاهين فكريين يمثلانه ووضفهم مع الرسم ، وأنظر أهم رواد كل اتجاه . ووضح تأثير ذلك على العمارة العالمية المعاصرة .

مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق

أ.د. / إيمان محمد عبد عطية

مع أطيب التمنيات بالنجاح

هذا الامتحان يساهم بالقياس في الوصول للمهارات المطلوبة في البرنامج العلمي طبقاً للمعيير (NARS)

المهارات	رقم السؤال	١ س	٢ س	١ س	٢ س	١ س	٢ س	١ س	٢ س
		a ¹	a ²	b ¹	b ²	c ¹	c ²	s ¹	s ²
مهارات التذكر والفهم	المهارات الفكرية								
مهارات الاحترافية	المهارات الاحترافية								